



NOTAT: Temadrøftelse – Musikalske fællesskaber udfoldes i anledning af Roskilde Festival nr. 50 i 2020.

13. marts 2019

Formål og baggrund

I 2020 afholder Roskilde Festival sin begivenhed nummer 50 og markerer det lokalt, nationalt og internationalt under titlen "RF50".

I denne anledning søsætter Roskilde Kommune og Roskilde Festival en række fælles initiativer under temaet "Musikalske Fællesskaber". Initiativerne skal styrke eksisterende musikalske fællesskaber i Alle Tiders Musikby og samtidig vise vejen for etableringen af nye. De igangsættes løbende igennem hele 2020 og har alle til formål at gøre en varig forskel, også i de efterfølgende år.

Et af initiativerne vil være et 'Open Call' der inviterer musiklivet i Roskilde til at bidrage til markeringen gennem projekter der understøtter og udfolder temaet "Musikalske Fællesskaber" og som giver kommunens borgere og gæster mulighed for at engagere sig i kommunens musikalske fællesskaber og samtidig deltage i den lokale markering af Roskilde Festival nr. 50.

Musiklivets projekter og de øvrige initiativer til udfoldelse af temaet indgår i et samlet aktivitetsprogram, der gennem hele 2020 inddrager kommunens borgere og gæster i markeringen af "RF50" og samtidig udbreder kendskabet til Alle Tiders Musikby, lokalt og nationalt.

Samarbejdet omkring den lokale markering placeres i Samarbejdsforum mellem Roskilde Festival og Roskilde Kommune, der hvert år udvælger et fælles strategisk indsatsområde. I 2020 vil dette være "Musikalske fællesskaber". Til at realisere de fælles indsatser afsætter Roskilde Festival 500.000 kr. og Roskilde Kommune 600.000 kr. årligt. Disse beløb ønskes forøget af begge parter i 2020 i forbindelse med indsatsen. Roskilde Kommunes ekstra bidrag vil være de 400.000 kr. til 'Open Call'.

Samarbejdsforum har kompetencen til at beslutte de endelige rammer for samarbejdet – herunder temaer, programspor, initiativer og økonomi. Næste møde i Samarbejdsforum er planlagt til 7. maj 2019, hvor projektet skal endeligt vedtages.

Projektet drøftes og drives frem af en udviklingsgruppe bestående af repræsentanter fra ledelsen af de to organisationer, inden projektet forelægges samarbejdsforum til endelig beslutning i maj 2019.

Forslagene til initiativer under temaet "Musikalske Fællesskaber" udvikles inden for tre overordnede programspor:

1) Vækstlag og ungdomskultur

Børn og unge skal have mulighed for at engagere sig i fællesskaber omkring musikken.

2) Forskning og formidling

Ny viden og forskning på musikområdet skal komme fællesskaberne til gavn og skabe forbindelser på tværs, gennem innovative formidlingskanaler.

3) Koncerter og arrangementer

Kommunens borgere og gæster skal mødes og involveres aktivt i de lokale musikalske fællesskaber, og have mulighed for at deltage i markeringen af "RF50".

Musikbyudvalget bliver på mødet orienteret om de konkrete initiativer der er på tegnebrættet indenfor de tre programspor, og den organisering der planlægges for at løfte projektet.

Temadrøftelse

Drøftelsen indledes med oplæg ved Karin Gottlieb (Projektleder, Roskilde Festival) der beskriver hvordan festivalen forventer at udfolde og realisere "RF50" lokalt, nationalt og internationalt.

Herefter introducerer Mikael Pass (Musikbysupervisor, Alle Tiders Musikby) de konkrete initiativer der er under udvikling i forhold til det lokale perspektiv – særligt ønsket om at lave et Open Call på projekter, der er centralt i realiseringen af et programspor nummer 3. Dette initiativ ønskes løftet i regi af Musikbyudvalget.

Via et Open Call inviteres kommunens musikaktører til at byde ind med projekter, der understøtter temaet "Musikalske Fællesskaber". Projekterne skal udmønte sig i arrangementer eller tiltag, der giver kommunens borgere og gæster mulighed for at engagere sig i de musikalske fællesskaber, og samtidig deltage i den lokale markering af "RF50".

Forvaltningen indstiller at Musikbyudvalget drøfter rammerne for et Open Call og hvordan det lokale musikliv bedst engageres i initiativet.

Forvaltningen indstiller ligeledes at udvalget beslutter at gennemføre et Open Call, og at der afsættes 400.000 kr. til en separat pulje til dette formål. Midlerne allokeres i det samlede budget for de fælles initiativer i 2020 og er et supplement til Musikby-puljen.

Forvaltningen indstiller, at udvalget nedsætter en arbejdsgruppe på 3-5 udvalgsmedlemmer, der har til opgave at definere de endelige kriterier for Open Call og som behandler ansøgningerne og uddeler bevillingerne.