

4. ordinære generalforsamling, torsdag den 6. februar 2014 kl. 19, Kanten, Rådhuset, Rådhusbuen 1, 4000 Roskilde

Formandens beretning

Vi har i gennem det forløbne år fået mere rutine – bestyrelsen arbejder godt sammen og ansvarligheden i de enkelte udvalg er stor.

Sidste år beklagede jeg, at vi ikke fik udført helt så meget som vores forventninger lagde op til. I 2013 synes det som om vi er blevet tilpassede – der har været mange gode udstillinger, hvad indkøbene og dermed mængderne af bortlodninger vil være bevis på.

Vores **arrangementer** er endog meget velbesøgte. Hvert arrangement bliver bakket op af 15-20 deltagere. Vores arrangementsgruppe er lydhøre for gode ideer til besøg i vores nærområde – og foreningens sidste udflugt til Museet for Samtidskunst gav et flot bevis herpå. Vi var 22 tilmeldte.

Og **husk** at det gælder for alle arrangementer at de er tiltænkt foreningens medlemmer – for at give foreningens medlemmer mulighed for at lære hinanden at kende på tværs af afdelinger og fag – i fælles glæde for kunst.

Vi har haft et helt år med fastholdelse og udvidelse af medlemsskaren som vi tilskriver at kontingentet trækkes over lønnen, Det er nemt at være medlem.

Vi er nu 157 medlemmer heraf 27 pensionistmedlemmer.

De seneste år har vi **administreret Kommunens kunst** – i daglig tale depotkunsten - , og også fået gang i opgaven med at indkøbe ny kunst til Kommunen – den kunst, som skal indgå i samlingen til udlån til de enkelte afdelinger, institutioner og kontorer.

Både i 2012 og 1 2013 har vi købt flere nyere litografier af forskellige kunstnere, men vi har også købt værker fra vores udstillinger. Erfaringer og historier fra tidligere udlån har vist, at der oftest efterspørges mere moderne ting, flere farver osv. Den gamle samling kan godt virke lidt støvet, selvom de enkelte værker i de rigtige omgivelser kan være meget fine. Der er derfor lagt vægt på ønskerne om farver og fornyelse i forbindelse med nyindkøb.

Kunsten fra depotet vil vi derfor gerne vise ved en kommende udstilling. Der er i årets løb også indkommet adskillige værker, som ellers har været ”gemt” på biblioteket, samt værker, der er kommet hjem, i forbindelse med yderligere bortrationalisering af udenomshus institutioner.

Vi synes mange flere skulle se værkerne, og dermed få viden om hvilke muligheder der er for at få nyere kunst til deres kontorer og mødelokaler. Udstillingen bliver fra slutningen af februar og et par måneder frem. I den periode vil vi annoncere, hvornår man kan lægge billet ind på lån af værkerne. De vil så

blive frigivet i forbindelse med at udstillingen tages ned igen. I mellemtiden bliver vores depot moderniseret, så det bliver rarere fremover at komme på kunstgig i kælderen. Ligeledes er vi ved at få helt styr på en katalogisering af værkerne i depotet – efterfølgende kommer der styr på alt det, der hænger rundt om. Registrerede værker er mærket bagpå med RKK og er katalogiseret i FICS.

I 2013 har vi

- Den 24.05 haft en ekstraordinær generalforsamling for at ændre reglerne for bortlodning. Vi oplevede jo at rigtig mange sidste år vandt uden at være til stede, og det gav en lidt kedelig stemning. Så nu har vi sat en grænse for, hvor mange der kan vinde på fuldmagter, og at de skal udloddes til sidst. Vi håber derfor at rigtig mange, der er mødt op i dag får et kunstværk med hjem.
- haft fernisering af 5 meget forskellige udstillinger – heraf var 2 gruppeudstillinger hvilket gav mulighed meget forskelligartede oplevelser.
- Vi har i lighed med de forrige år ophængt den kunst, der er indkøbt i kantine, så alle henover året har kunnet følge med i hvad man kunne være heldig at vinde i aften. Et af billederne havde forputtet sig inden sidste års generalforsamling så Lillian Dørges festlige farver er med i år.
- Desuden har vi fået et værk forærende, som en slags rabat, i forbindelse med at vi købte vildt ind til kommunens samling – så mængden af værker er i år oppe på 21.
- Vores ferniseringer er pænt besøgte, men desværre ikke af mange af os. Heldigvis har de kunstnere, der udstiller store netværk selv, så det er aldrig kedeligt – der kommer rigtig mange. Vi vil gerne igen opfordre til at komme til ferniseringerne, som oftest giver en enestående mulighed for at møde de mennesker, der udfører det, vi bruger jeres penge på.
- Årets udstillere har været:
Tale Øksendal, Kunst på Musicon – en gruppeudstilling hvor vi købte et dejligt billede af Mette Klarskov, Esther Rose, som kunne noget med "død", inspireret af Mexicos særlige dødekultur, Kunstgruppen Nordlys, hvor indkøbet bestod af Kirsten Goldermanns gorilla og fotograf Gorm Pedersen samt Ragnhild Joest Harbeck.
Vi har udover indkøb af disse også fået mulighed for at købe værker af en stor dansk afdød kunstner, Mogens Hoff.

”(Mogens Hoff, 1934-2008, dansk maler, grafiker og forfatter; autodidakt. Natur og menneske var kernepunkter i Mogens Hoff's maleri. Han malede portrætter som *Erik Nimm-Hansen* (1991, Christiansborg Slot), men skildrede især det danske landskab, fugle samt afrikansk natur og dyreliv i en ekspressiv [naturalisme](#) baseret på iagttagelse og sansning, fx serien på 22 store billeder fra Turkana, Kenya (1982, Geografisk Institut, København). Mogens Hoff udgav endvidere illustrerede bøger som fx *Børnene ved Krokodillesøen* (1980) og skrev flere romaner. Mogens Hoff er far til [Kasper Hoff](#).”)

Jeg anbefaler ellers at man studerer omtalerne af de enkelte kunstnere på vores hjemmeside.

Der er gennemført 10 meget forskellige arrangementer:

1. Galleri Krebsen, et anbefalelsesværdigt charmerende lille galleri i Kbh.
2. Æglageret i Holbæk med en meget spændende udstilling med "levende" dukker og hotel tableauer. Desuden besøgte vi en "uld" kvinde, der fortalte os om filtning.
3. Den frie, hvor vi så museets aktuelle udstilling af 5 moderne kunstneres værker.
4. Kunsthal Charlottenborg, med introduktion til forårsudstillingen mm.
5. Bettina Andersen, Brodørens galleri – et ganske særligt univers med tråd og farver
6. Museet for Samtidskunst, om de nyeste værker og om Museet generelt
7. Nordisk Film, en rundvisning – en morsom øjenåbner om dansk film Politimuseet, en rundvisning om politihistorien fra starten af enevælden
8. Kunstforeningen Gl. Strand, 2. udstillinger – den ene med britisk/nigerianske Yinka Schebare der med sine hovedløse legemsstore soldater i farvestrålende uniformer skaber foruroligende tableauer.
9. Arken, med Frida Kahlo

2014 tegner også godt.

Hanne Orup – redegør for arrangementsudvalgets planer for det kommende ½ år.

Og Bent Oslev og Marie Bertelsen fortæller om det kommende års udstillinger.

Jeg vil gerne takke bestyrelsen for inspirerende og ihærdigt samarbejde. Ved denne generalforsamling er der de sædvanlige valg, og i år er der på forhånd meldt ud at alle på valg er villige til genvalg – og det tolker jeg som en glad bestyrelse. Der mangler dog stadig folk, da flere gode kolleger har forladt bestyrelsen/ kommunen i år – men det vil jeg overlade til generalforsamlingen og de efterfølgende beslutninger.

Jeg vil som vanligt kraftigt opfordre jer til at bakke op om foreningens arbejde dels ved at stille op til bestyrelsesarbejdet og dels deltage i de udbudte arrangementer. Vi modtager også med tak forslag til udstillinger, events osv. Tak til alle medlemmerne for jeres medlemskab, der gør det hele muligt og tak til støtten fra Rådhuset og den administrative ledelse.

Annette Hvidberg